

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA UCZNIÓW KLAS I-III

Zasady i sposoby oceniania w klasach I-III

Ocenianie w klasach I-III pełni funkcję kontrolną, informacyjną i motywacyjną. Oprócz tego ocena opisowa jest oceną klasyfikacyjną. Opis osiągnięć ucznia to kontrola spełnienia przez niego wymagań edukacyjnych, a zarazem informacja o tym dla ucznia i rodzica. Wszystkie wymagania są sprawdzane i oceniane na bieżąco w różnych formach aktywności.

Ocena bieżąca:

- Odbywa się każdego dnia w trakcie zajęć szkolnych;
- Polega na stałym informowaniu ucznia i jego zachowaniu i postępie;
- Motywuje do aktywności i wysiłku.

Dwa razy w ciągu roku nauczyciel sporządza pełną ocenę opisową śródroczną i roczną.

W pracy dydaktycznej ocenianie opisowe pełni też funkcję wspierającą rozwój ucznia, motywującą do pracy. Nauczyciel według własnej inwencji stosuje pozytywne sformułowania, które potwierdzają wkład pracy ucznia i zaangażowanie. Sformułowania te są znane uczniom i rodzicom. Nauczyciel może stosować równocześnie cząstkowe oceny wyrażone stopniem w następującej skali:

- 1) stopień celujący - 6
 - 2) stopień bardzo dobry - 5
 - 3) stopień dobry - 4
 - 4) stopień dostateczny - 3
 - 5) stopień dopuszczający - 2
 - 6) stopień niedostateczny - 1
- Dopuszczone są „+” i „-”.

Do ocen w stopniu może być dołączony komentarz słowny. Stosowane są również oceny wspierające typu: BRAWO, SUPER, ŁADNIE, POĆWICZ, PRACUJ WIĘCEJ itp.

Prace pisemne są oceniane w systemie punktowym przeliczane na oceny:

- 100% - 6
- 99% - 90% - 5
- 89% - 75% - 4
- 74% - 50% - 3
- 49% - 30% - 2
- poniżej 30% - 1

Dyktanda ocenia się w następujący sposób:

- 0bł - 6
- 1bł - 5
- 2bł - 4
- 3-4 bł - 3
- 5-6 bł - 2

powyżej 6 bł – 1

Ocenianiu podlegają:

- wiedza i umiejętności z poszczególnych edukacji
- tempo pracy
- zachowanie

W klasach I-III wyróżnia się następujące rodzaje edukacji:

- polonistyczną
- matematyczną
- społeczną
- przyrodniczą
- muzyczną
- plastyczną
- zajęcia techniczne
- zajęcia komputerowe
- wychowanie fizyczne

Metody i narzędzia sprawdzania i oceniania osiągnięć uczniów w klasach I-III

Metody		
ustne	pisemne	oparte na obserwacji
rozmowy: swobodne, naprowadzane, kierowane	sprawdziany jednopoziomowe (kartkówki)	prace plastyczne
opowiadanie	testy	działania techniczne
czytanie	dyktanda	inscenizacje
recytacja	pisemne prace szkolne (teksty z lukami, rozsypanki zdaniowe i wyrazowe, prace twórcze)	testy ruchowe

Narzędzia: - testy wiadomości i umiejętności
- prace plastyczno-techniczne

Sposoby dokumentowania osiągnięć i postępów uczniów w klasach I-III

Rejestrowaniu osiągnięć i postępów uczniów służą:

- zeszyty uczniów
- prace pisemne /dyktanda, kartkówki, sprawdziany/
- karty pracy
- dzienniki zajęć
- prace plastyczno-techniczne w teczkach i na wystawach
- semestralna i roczna ocena opisowa

Prace pisemne, karty pracy oraz prace plastyczno-techniczne przechowywane są w teczkach przez okres jednego semestru.

Poziomy wymagań edukacyjnych

Klasa I

Uczeń klasy pierwszej otrzymuje promocję do klasy drugiej, jeżeli jego osiągnięcia edukacyjne w danym roku szkolnym zostaną ocenione pozytywnie. Przyjmuje się następujący sposób oceniania:

1. **Ocena bieżąca** – odbywa się każdego dnia w trakcie zajęć szkolnych, polega na stałym informowaniu ucznia o jego zachowaniu i postępach, jest to ocenianie punktami w skali 1 – 6 zamiast ocenami. Punkty określają poziom wymagań edukacyjnych:

a) 1p: uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności określonych w minimum programowym. Nie zna wszystkich liter, ma trudności z wypowiedaniem się, nie czyta wyrazów jednosylabowych, posiada bardzo ubogą wiedzę o otaczającym go środowisku społeczno-przyrodniczym. Nie potrafi przeliczać liczb w zakresie 20. Uczeń wymaga ciągłej pomocy ze strony nauczyciela w swoich działaniach i rozwiązywaniu zadań. Posiada duże braki w wiadomościach i umiejętnościach. Nie pracuje samodzielnie.

b) 2p: uczeń na zadawane pytania najczęściej odpowiada jednym słowem. Czyta głoskami i globalnie wyrazy jednosylabowe. Próbuje prawidłowo łączyć litery w wyrazach i prawidłowo rozmieszczać w liniaturze. Nabiera wprawy w różnicowaniu spółgłosek i samogłosek. Opanował pisownię kilku wyrazów z poszczególnych grup ortografów przewidzianych dla klasy pierwszej, bo zna tylko niektóre zasady ortograficzne. Posiada wybiórczą wiedzę o środowisku. Przy pomocy nauczyciela przelicza, dodaje i odejmuje w zakresie 20 oraz rozwiązuje proste zadania tekstowe.

c) 3p: wypowiada się na temat w formie prostych zdań. Teksty drukowane czyta stosując metodę sylabową a przy tekstach pisanych głośuje. Dłuższe wyrazy czyta poprawnie a proste teksty potrafi przeczytać cicho ze zrozumieniem. Odtwarza kształty liter i nabiera wprawy w prawidłowym ich łączeniu. W tekście potrafi rozpoznać różne typy zdań. Zna i stosuje zasady ortograficzne w przepisywaniu i pisaniu z komentarzem. Pamięciowo liczy w zakresie 20 bez przekraczania progu dziesiątkowego. Rozwiązuje proste zadania tekstowe, odwołując się do konkretów. Posiada podstawową wiedzę o środowisku. Chętnie podejmuje różnorodne działania związane z edukacją plastyczno-techniczną. Śpiewa piosenki jednogłosowe indywidualnie i zespołowo.

d) 4p: chętnie wypowiada się używając zdań rozwiniętych. Czyta globalnie pojedyncze wyrazy pisane i drukowane. Krótkie teksty potrafi przeczytać poprawnie i płynnie rozumiejąc tekst przeczytany po cichu. Poprawnie pisze litery, zwracając uwagę na ich połączenia w wyrazach oraz prawidłowe rozmieszczenie wyrazów w zdaniach. Zna i stosuje zasady ortograficzne. Posiada ogólną wiedzę o środowisku. Samodzielnie przelicza, odczytuje, zapisuje, dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20 i pełnymi dziesiątkami w zakresie 100. Rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe. Stara się estetycznie wykonywać prace plastyczno-techniczne. Chętnie śpiewa piosenki jednogłosowe indywidualnie i zespołowo.

e) 5p: uczeń stosuje w wypowiedziach zdania rozwinięte i bogate w słownictwo. Czyta globalnie wyrazy, zdania oraz teksty drukowane i pisane. Jego czytanie jest poprawne, pełne, wyraziste i biegle. Potrafi czytać cicho ze zrozumieniem. Pismo jest poprawne, kształtne a teksty pisane właściwie rozmieszczone na stronie zeszytu. Tworzy formy liczby pojedynczej i mnogiej podanych rzeczowników. Zna i stosuje zasady ortograficzne we wszystkich typach ćwiczeń w pisaniu. Pamięciowo poprawnie liczy w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. Przelicza liczby w zakresie 100. Układa samodzielnie zadania tekstowe do formuły matematycznej, stosuje zapis cyfrowy i znaki działań. Estetycznie wykonuje prace plastyczno – techniczne wykorzystując różne techniki i środki wyrazu artystycznego. Zawsze chętnie śpiewa poznane piosenki.

f) 6p: umiejętności wybiegają poza program nauczania.

2. Ocena spontaniczna połączona z gestem, mimiką i niewerbalnym przekazem informacji przez nauczyciela.

3. Ocena słowna motywująca do aktywności i wysiłku, wyraźnie wskazująca osiągnięcia i to co należy jeszcze wykonać, usprawnić.

4. Ocena śródroczna redagowana pisemnie na koniec semestru szkolnego. Informuje o osiągnięciach ucznia, ale równocześnie zawiera wskazania, nad czym uczeń powinien intensywniej popracować w następnym semestrze, by nie dopuścić do rażących braków edukacyjnych. Na półrocze roku szkolnego ocena będzie miała formę Arkusza Oceny Opisowej.

5. Końcowa ocena podsumowująca – klasyfikacyjna wyrażona na piśmie na koniec roku szkolnego. Informuje o osiągnięciach ucznia w danym roku szkolnym w zakresie:

- Osiągnięć edukacyjnych,
- Zachowania,
- Osiągnięć szczególnych.

Klasa II

Uczeń klasy drugiej otrzymuje promocję do klasy trzeciej jeżeli jego osiągnięcia edukacyjne w danym roku szkolnym zostaną ocenione pozytywnie. Przyjmuje się następujący sposób oceniania:

1. **Ocena bieżąca** – odbywa się każdego dnia w trakcie zajęć szkolnych, polega na stałym informowaniu ucznia o jego zachowaniu i postępach, jest to ocenianie punktami w skali 1 – 6 zamiast ocenami. Punkty określają poziom wymagań edukacyjnych:

a) 1p: uczeń ma trudności w przeczytaniu prostych dwusylabowych wyrazów, zniekształca je lub w ogóle nie czyta, nie potrafi samodzielnie przeczytać tekstu. W pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia bardzo liczne błędy, opuszcza litery i wyrazy, nie stosuje zasad ortograficznych. Ma kłopoty z wypowiedzianiem się, na pytania odpowiada jednym wyrazem lub w ogóle, nie potrafi samodzielnie ułożyć poprawnego językowego zdania. Nie zdobył wiadomości i umiejętności w liczeniu i sprawności rachunkowej. Nie radzi sobie z wykonywaniem ćwiczeń związanych z zegarem, kalendarzem, termometrem, a braki uniemożliwiają uzyskanie podstawowej wiedzy. Nie rozumie zachodzących w przyrodzie zjawisk i niechętnie je obserwuje. Ma niechętny stosunek do przedmiotu. Prace wykonuje niechętnie, wymaga ciągłej pomocy nauczyciela. Uchyla się od wykonywania ćwiczeń gimnastycznych, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie gier i zabaw.

b) 2p: uczeń czyta poprawnie wyuczone teksty. Oczekuje pomocy nauczyciela w zrozumieniu czytanych tekstów. Odpowiada tylko na łatwe pytania. Z pomocą nauczyciela pisze na określony temat. W pisaniu ma problemy z zachowaniem kształtu liter. Zna niektóre zasady ortograficzne. Z pomocą rozpoznaje rzeczowniki i czasowniki. Zna swój adres. Rozpoznaje zwierzęta domowe i leśne. Rozróżnia park, las i sad. W obliczeniach, w zakresie 20 popełnia nieliczne błędy.

Mnoży i dzieli w zakresie 20, na konkretach. Z pomocą nauczyciela wykonuje proste zadania z treścią. Stara się wykonać prace plastyczno-techniczne na temat. Nie zawsze kończy rozpoczętą pracę. Zna wybrane fragmenty piosenek. Stara się uczestniczyć w grach i zabawach sportowych.

c) 3p: uczeń czyta poprawnie i płynnie opracowane krótkie teksty. Rozumie cicho czytane teksty i polecenia. Wypowiada się na temat w formie prostych zdań. Z pomocą redaguje i zapisuje opis przedmiotu. Zna i potrafi zastosować niektóre zasady ortograficzne. Wyróżnia rzeczowniki i czasowniki w zdaniu. Wie, co można ciekawego zobaczyć w swojej miejscowości. Wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku. Rozpoznaje wybrane zwierzęta żyjące w sadach i ogrodach. Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 60. Z pomocą dodaje i odejmuje liczby w zakresie 60. Podaje z pamięci iloczyny w zakresie 25, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia. Samodzielnie rozwiązuje proste zadania z treścią. Dbą o estetykę swoich prac plastycznych. Prace wykonuje samodzielnie według wzoru. Zachęcany, doprowadza pracę do końca. Zna krótkie piosenki. Chętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych. Stara się przestrzegać zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć.

d) 4p: uczeń czyta płynnie i poprawnie przygotowane teksty. Czyta cicho ze zrozumieniem. Wypowiada się na temat używając zdań rozwiniętych. Píše czytelnie i estetycznie. Redaguje i zapisuje kilkuzdaniowe wypowiedzi na zadany temat. Zna i stosuje w pisaniu większość zasad ortograficznych. Rozpoznaje i nazywa poznane części mowy: rzeczownik, czasownik, przymiotnik. Potrafi obserwować przyrodę i wiązać przyczyny powstawania wybranych zjawisk ze skutkami. Rozumie znaczenie powietrza i wody dla życia. Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 60 i sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania. Wykonuje obliczenia pieniężne w zakresie 60. Podaje z pamięci iloczyny w zakresie 25, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia. Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania. Posługuje się poznanymi jednostkami miar. Wykonuje łatwe obliczenia w systemie rzymskim od I do XII. Zawsze stosuje oryginalne pomysły i rozwiązania przy wykonywaniu prac plastyczno-technicznych. Aktywnie słucha muzyki i określa jej cechy. Śpiewa piosenki ze słuchu. Bierze udział w zabawach, mini-grach sportowych, respektując zasady bezpiecznego zachowania się na zajęciach ruchowych. Posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.

e) 5p: uczeń biegle czyta teksty drukowane i pisane z naturalną intonacją. W pełni rozumie cicho czytany tekst. Chętnie wypowiada się na temat stosując bogate słownictwo. Tworzy kilkuzdaniowe wypowiedzi na zadany temat. Rozpoznaje i nazywa poznane części mowy. Poprawnie zapisuje poznane wyrazy z trudnościami ortograficznymi. Przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu. Samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe. Rozumie konieczność ochrony

środowiska społeczno-przyrodniczego. Porównuje dowolne liczby w zakresie 60. Biegłe dodaje i odejmuje liczby w zakresie 60. Podaje z pamięci iloczyny w zakresie 30, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia. Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania. Posługuje się poznanymi jednostkami miar. Wykonuje obliczenia w systemie rzymskim od I do XII. Podaje i zapisuje daty różnymi sposobami. Odczytuje wskazania zegarów w systemie 12 – i 24 – godzinnym. Podejmuje działalność twórczą, posługując się różnymi środkami wyrazu plastycznego. Stosuje określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne. Gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy. Aktywnie słucha muzyki i określa jej cechy. Śpiewa piosenki ze słuchu. Wyróżnia się w grach zespołowych i chętnie w nich uczestniczy.

f) 6p: uczeń biegle czyta wszystkie teksty drukowane i pisane. Doskonale rozumie teksty czytane cicho ze zrozumieniem. Posiada bogaty zasób słownictwa. Zrozumiale przekazuje swoje myśli w mowie i na piśmie. Pisze starannie i bezbłędnie. Bardzo dobrze opanował wiadomości gramatyczno-ortograficzne. Dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie i potrafi wyjaśnić zachodzące zjawiska. Wie, że jest częścią przyrody, chroni ją, szanuje i nie niszczy swojego otoczenia. Biegłe dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100. Sprawnie posługuje się tabliczką mnożenia i dzielenia w zakresie 100. Samodzielnie układa i rozwiązuje zadania z treścią. Rozróżnia takie dziedziny działalności twórczej człowieka jak: architektura, sztuki plastyczne, fotografika, film, telewizja, Internet. Tworzy ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki. Śpiewa poznane piosenki. Samodzielnie przeprowadza zabawy ruchowe.

Klasa III

Uczeń klasy trzeciej otrzymuje promocję do klasy czwartej jeżeli jego osiągnięcia edukacyjne w danym roku szkolnym zostaną ocenione pozytywnie. Przyjmuje się następujący sposób oceniania:

1. Ocena bieżąca – odbywa się każdego dnia w trakcie zajęć szkolnych, polega na stałym informowaniu ucznia o jego zachowaniu i postępach, jest to ocenianie punktami w skali 1 – 6 zamiast ocenami. Punkty określają poziom wymagań edukacyjnych:

a) 1p: uczeń ma trudności w przeczytaniu prostych dwusylabowych wyrazów, zniekształca je lub w ogóle nie czyta, nie potrafi samodzielnie przeczytać tekstu. W pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia bardzo liczne błędy, opuszcza litery i wyrazy, nie stosuje zasad ortograficznych. Ma kłopoty z wypowiedzianiem się, na pytania odpowiada jednym wyrazem lub w ogóle, nie potrafi samodzielnie ułożyć poprawnego językowego zdania. Nie zdobył wiadomości i umiejętności w liczeniu i sprawności rachunkowej. Nie radzi sobie z wykonywaniem ćwiczeń związanych

z zegarem, kalendarzem, termometrem, a braki uniemożliwiają uzyskanie podstawowej wiedzy. Nie rozumie zachodzących w przyrodzie zjawisk i niechętnie je obserwuje. Ma niechętny stosunek do przedmiotu. Prace wykonuje niechętnie, wymaga ciągłej pomocy nauczyciela. Uchyła się od wykonywania ćwiczeń gimnastycznych, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie gier i zabaw.

b) 2p: uczeń czyta poprawnie wyuczone teksty. Oczekuje pomocy nauczyciela w zrozumieniu czytanych tekstów. Odpowiada tylko na łatwe pytania. Z pomocą nauczyciela pisze na określony temat. W pisaniu ma problemy z zachowaniem kształtu liter. Zna niektóre zasady ortograficzne. Z pomocą rozpoznaje rzeczowniki i czasowniki. Zna swój adres. Rozpoznaje zwierzęta domowe i leśne. Rozróżnia park, las i sad. W obliczeniach, w zakresie 20 popełnia nieliczne błędy. Mnoży i dzieli w zakresie 20, na konkretach. Z pomocą nauczyciela wykonuje proste zadania z treścią. Stara się wykonać prace plastyczno-techniczne na temat. Nie zawsze kończy rozpoczętą pracę. Zna wybrane fragmenty piosenek. Stara się uczestniczyć w grach i zabawach sportowych.

c) 3p: uczeń czyta poprawnie i płynnie opracowane krótkie teksty. Rozumie cicho czytane teksty i polecenia. Wypowiada się na temat w formie prostych zdań. Z pomocą redaguje i zapisuje opis przedmiotu. Zna i potrafi zastosować niektóre zasady ortograficzne. Wyróżnia rzeczowniki i czasowniki w zdaniu. Wie, co można ciekawego zobaczyć w swojej miejscowości. Wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku. Rozpoznaje wybrane zwierzęta żyjące w sadach i ogrodach. Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 60. Z pomocą dodaje i odejmuje liczby w zakresie 60. Podaje z pamięci iloczyny w zakresie 25, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia. Samodzielnie rozwiązuje proste zadania z treścią. Dbą o estetykę swoich prac plastycznych. Prace wykonuje samodzielnie według wzoru. Zachęcany, doprowadza pracę do końca. Zna krótkie piosenki. Chętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych. Stara się przestrzegać zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć.

d) 4p: uczeń czyta płynnie i poprawnie przygotowane teksty. Czyta cicho ze zrozumieniem. Wypowiada się na temat używając zdań rozwiniętych. Pisze czytelnie i estetycznie. Redaguje i zapisuje kilkuzdaniowe wypowiedzi na zadany temat. Zna i stosuje w pisaniu większość zasad ortograficznych. Rozpoznaje i nazywa poznane części mowy: rzeczownik, czasownik, przymiotnik. Potrafi obserwować przyrodę i wiązać przyczyny powstawania wybranych zjawisk ze skutkami. Rozumie znaczenie powietrza i wody dla życia. Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 60 i sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania. Wykonuje obliczenia pieniężne w zakresie 60. Podaje z pamięci iloczyny w zakresie 25, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia. Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania. Posługuje się poznanymi

jednostkami miar. Wykonuje łatwe obliczenia w systemie rzymskim od I do XII. Zawsze stosuje oryginalne pomysły i rozwiązania przy wykonywaniu prac plastyczno-technicznych. Aktywnie słucha muzyki i określa jej cechy. Śpiewa piosenki ze słuchu. Bierze udział w zabawach, mini-grach sportowych, respektując zasady bezpiecznego zachowania się na zajęciach ruchowych. Posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.

e) 5p: uczeń biegle czyta teksty drukowane i pisane z naturalną intonacją. W pełni rozumie cicho czytany tekst. Chętnie wypowiada się na temat stosując bogate słownictwo. Tworzy kilkuzdaniowe wypowiedzi na zadany temat. Rozpoznaje i nazywa poznane części mowy. Poprawnie zapisuje poznane wyrazy z trudnościami ortograficznymi. Przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu. Samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe. Rozumie konieczność ochrony środowiska społeczno-przyrodniczego. Porównuje dowolne liczby w zakresie 60. Biegle dodaje i odejmuje liczby w zakresie 60. Podaje z pamięci iloczyny w zakresie 30, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia. Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania. Posługuje się poznanymi jednostkami miar. Wykonuje obliczenia w systemie rzymskim od I do XII. Podaje i zapisuje daty różnymi sposobami. Odczytuje wskazania zegarów w systemie 12 – i 24 – godzinnym. Podejmuje działalność twórczą, posługując się różnymi środkami wyrazu plastycznego. Stosuje określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne. Gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy. Aktywnie słucha muzyki i określa jej cechy. Śpiewa piosenki ze słuchu. Wyróżnia się w grach zespołowych i chętnie w nich uczestniczy.

f) 6p: uczeń biegle czyta wszystkie teksty drukowane i pisane. Doskonale rozumie teksty czytane cicho ze zrozumieniem. Posiada bogaty zasób słownictwa. Zrozumiale przekazuje swoje myśli w mowie i na piśmie. Pisze starannie i bezbłędnie. Bardzo dobrze opanował wiadomości gramatyczno-ortograficzne. Dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie i potrafi wyjaśnić zachodzące zjawiska. Wie, że jest częścią przyrody, chroni ją, szanuje i nie niszczy swojego otoczenia. Biegle dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100. Sprawnie posługuje się tabliczką mnożenia i dzielenia w zakresie 100. Samodzielnie układa i rozwiązuje zadania z treścią. Rozróżnia takie dziedziny działalności twórczej człowieka jak: architektura, sztuki plastyczne, fotografika, film, telewizja, Internet. Tworzy ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki. Śpiewa poznane piosenki. Samodzielnie przeprowadza zabawy ruchowe.

2. Ocena spontaniczna połączona z gestem, mimiką i niewerbalnym przekazem informacji przez nauczyciela.

3. Ocena słowna motywująca do aktywności i wysiłku, wyraźnie wskazująca osiągnięcia i to co należy jeszcze wykonać, usprawnić.

4. Ocena śródroczna redagowana pisemnie na koniec semestru szkolnego. Informuje o osiągnięciach ucznia, ale równocześnie zawiera wskazania, nad czym uczeń powinien intensywniej popracować w następnym semestrze, by nie dopuścić do rażących braków edukacyjnych. Na półrocze roku szkolnego ocena będzie miała formę Arkusza Oceny Opisowej.

5. Końcowa ocena podsumowująca – klasyfikacyjna wyrażona na piśmie na koniec roku szkolnego. Informuje o osiągnięciach ucznia w danym roku szkolnym w zakresie:

- Osiągnięć edukacyjnych,
- Zachowania,
- Osiągnięć szczególnych.

Ocena z zachowania

Ocena z zachowania ma również formę oceny opisowej i opiera się o następujące kryteria:

1. Stosunek do obowiązków szkolnych:

- a) systematyczne i punktualne uczęszczanie na zajęcia,
- b) systematyczne przygotowanie się do zajęć,
- c) estetyka zeszytów i kart ćwiczeń,
- d) każdorazowe usprawiedliwienie nieobecności i spóźnienia,
- f) czynny udział w zajęciach

2. Aktywność społeczna:

- a) wywiązywanie się z podjętych zadań,
- b) czynny udział w pracach na rzecz klasy,
- c) poszanowanie mienia osobistego i społecznego,
- d) wykonywanie zadań szkoły.

3. Kultura osobista:

- a) kulturalny sposób bycia i wyrażania się,
- b) stosunek do kolegów koleżanek i dorosłych
- c) zachowanie ucznia w klasie, szkole, na drodze i na wycieczce,
- d) higiena osobista ucznia, odzieży i wyposażenia uczniowskiego.

**Aneks do kryteriów oceniania z edukacji wczesnoszkolnej –
nauczanie zdalne.**

1. Uczeń wspólnie z rodzicami regularnie sprawdza wiadomości od nauczyciela.
2. Uczeń zapoznaje się ze wszystkimi materiałami przesłanymi przez nauczyciela.
3. Uczeń samodzielnie rozwiązuje testy, gry i zadania sprawdzające wiedzę (również te online).
4. Nauczyciel wyznacza, które zadania należy sfotografować, nagrać, wykonać online na komputerze lub telefonie.
5. Zadane prace przesyłane są za pomocą komunikatora Messenger lub pocztą e-mail oraz sposobu uzgodnionego z nauczycielem.
6. Uczeń przechowuje swoje prace do czasu powrotu do szkoły.
7. Ocenie podlega zaangażowanie, systematyczność oraz wkład pracy ucznia, z uwzględnieniem indywidualnych możliwości dziecka.

Oprac: Anna Weiner
Izabela Popkiewicz
Bożena Michalak