

Przedmiotowe Zasady Oceniania
z języka angielskiego
w klasach 4-8
w Szkole Podstawowej
im. Marii Konopnickiej
w Miększu Nowym

I. Ocenianie na lekcjach języka angielskiego ma na celu:

- 1) informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć,
- 2) wspomaganie ucznia w samodzielnym planowaniu swego rozwoju,
- 3) motywowanie ucznia do dalszej pracy,
- 4) dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) informacji o postępach, trudnościach w uczeniu się oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia.
- 5) udzielanie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie uczniowi informacji o tym, co zrobił dobrze i jak dalej powinien się uczyć;
- 6) umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno – wychowawczej

II. Ocenianiu z języka angielskiego podlegają:

a) Prace pisemne:

- Testy/klasówki/sprawdziany (opracowane przez specjalistów językowych, nauczycieli) obejmujące większą partię materiału określoną przez nauczyciela z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem. Termin winien być odnotowany w dzienniku lekcyjnym,
- Kartkówki; dotyczące materiału z trzech ostatnich tematów realizowanych na maksymalnie pięciu ostatnich lekcjach, nie muszą być zapowiadane,

b) Wypowiedzi ustne:

(z materiału obejmującego 3 ostatnie tematy realizowane na maksymalnie 5 ostatnich lekcjach, a także zagadnienia przerabiane wcześniej niezbędne w praktycznej komunikacji językowej)

- Odpowiedzi na pytania;
- Dialog
- Tłumaczenie zdań;
- Tworzenie pytań;
- Opis;
- Krótkie wypowiedzi na podany temat;
- Słownictwo

c) Aktywność na lekcji:

- Praca ucznia na lekcji, jego zaangażowanie oraz przygotowanie do zajęć może być oceniane przez nauczyciela znakami (+) i (-). Pięć plusów daje ocenę bardzo dobrą, pięć minusów – niedostateczną. Ocena może zostać wystawiona w kategorii odpowiedź ustna lub aktywność.

d) Zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń:

- Zawartość zeszytu (notatki);
- Estetyka

III. Zasady PZO

- 1) Pisemne prace klasowe (sprawdziany) obejmują większe partie materiału, trwają jedną godzinę lekcyjną i obowiązkowo poprzedzone są lekcją powtórzeniową.
- 2) Praca klasowa (sprawdzian) musi być zapisana w dzienniku z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem.
- 3) Prace klasowe powinny być sprawdzone i omówione z uczniami w ciągu dwóch tygodni od momentu napisania pracy i najpóźniej na tydzień przed klasyfikacją. Jeśli termin ten zostanie przekroczony, nauczyciel nie wpisuje ocen niedostatecznych.
- 4) Uczeń, który opuścił pracę klasową z przyczyn usprawiedliwionych lub otrzymał ocenę niedostateczną, może ją napisać w ciągu dwóch tygodni od dnia powrotu do szkoły. Termin i czas wyznacza nauczyciel tak, aby nie zakłócać procesu nauczania pozostałych uczniów. W sytuacjach uzasadnionych nauczyciel może zwolnić ucznia z zaliczania zaległego sprawdzianu.
- 5) Na prośbę rodziców (prawnych opiekunów), sprawdzone i ocenione pisemne prace kontrolne oraz inna dokumentacja dotycząca oceniania ucznia jest udostępniana w/w osobom na terenie szkoły w obecności nauczyciela.
- 6) Uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (np.) jeden raz w semestrze. Zgłoszenie to powinno nastąpić w początkowej, organizacyjnej części lekcji, jednakże nie zwalnia ono ucznia z napisania wcześniej zapowiedzianej kartkówki lub pracy klasowej. Jeśli uczeń zgłasza nieprzygotowanie już po rozpoczęciu lekcji, np. w trakcie pytania, nauczyciel nie bierze takiego zgłoszenia pod uwagę, a uczeń nieprzygotowany do zajęć otrzymuje ocenę niedostateczną. Przez nieprzygotowanie

do lekcji rozumiemy: niegotowość do odpowiedzi, brak pomocy potrzebnych do lekcji (tzn. nie ma zeszytu lub książki, bądź ćwiczeń

- 7) Uczeń, który był nieobecny na kartkówce pisze ją w pierwszym dniu swojej obecności w szkole.
- 8) Ucznia nie ocenia się negatywnie po dłuższej usprawiedliwionej nieobecności. Ocenę pozytywną może otrzymać na własne życzenie.
- 9) Uczeń ma możliwość jednorazowej poprawy oceny niedostatecznej ze sprawdzianu w formie i terminie ustalonym przez nauczyciela.
- 10) Nauczyciel ma prawo przerwać sprawdzian uczniowi lub całej klasie, jeśli stwierdzi, że zachowanie uczniów nie gwarantuje samodzielności pracy .
- 11) Stwierdzenie faktu odpisywania (ściągnięcia) podczas sprawdzianu może być podstawą wystawienia oceny niedostatecznej.
- 12) Brak samodzielności wykonywania zadań (w tym korzystanie z tłumaczy internetowych, AI lub gotowych zadań na Internecie) skutkuje otrzymaniem oceny niedostatecznej. Ocena podlega obowiązkowi poprawy.
- 13) Ocena ma charakter jawny.
- 14) Częstotliwość oceniania (minimum):
3 godz. tyg. – 7 ocen w semestrze.
- 15) Uczniowie zostają zapoznani z Przedmiotowymi Zasadami Oceniania podczas pierwszej lekcji organizacyjnej.
- 16) Obowiązujące progi procentowe przy ocenianiu prac pisemnych:

0 – 29% punktów - 1

30 – 49% punktów - 2

50 – 69% punktów - 3

70 – 89% punktów - 4

90 – 100% punktów - 5

- 17) Ocenę końcową ustala się biorąc pod uwagę oceny bieżące w kolejności:

- oceny za prace pisemne,

- oceny za wypowiedzi ustne i kartkówki,

- oceny za inne aktywności ucznia (praca domowa, udział w lekcji i inne).

- 18) Wiedzę i umiejętności uczniów z języka angielskiego na II etapie edukacyjnym ocenia się w skali: 1 – 6, słownie:

celujący (6)
bardzo dobry (5)
dobry (4)
dostateczny (3)
dopuszczający (2)
niedostateczny (1)

IV. Wymagania i sposoby oceniania uczniów o szczególnych potrzebach edukacyjnych:

- a) Na podstawie przekazanej nauczycielowi pisemnej opinii poradni psychologiczno-pedagogicznej lub innej publicznej poradni specjalistycznej wymagania edukacyjne zostają dostosowane do specyficznych trudności występujących u danego ucznia .

Nauczyciel w następujący sposób może dostosować wymagania:

- nie wrywać do natychmiastowej odpowiedzi
- przygotować ucznia wcześniej zapowiedzią, że będzie pytany
- dawać więcej czasu na przypomnienie potrzebnych zwrotów i słówek
- dawać więcej czasu na opanowanie określonego zestawu słówek
- w fazie prezentacji leksyki zwolnić tempo wypowiedzanych słów i zwrotów, a nawet wypowiadać je hiperpoprawnie
- nowe wyrazy objaśnić za pomocą polskiego odpowiednika, kontekstu, formie opisowej, podania synonimu, antonimu, obrazka, tworzenia związku z nowym wyrazem
- w trakcie rozwiązywania zadań testowych sprawdzić czy uczeń przeczytał i zrozumiał treść polecenia
- w trakcie sprawdzianów zwiększyć czas na wykonanie zadań
- podczas pracy z tekstem pisanym zwracać uwagę ucznia na tzw. słówka kluczowe - co ułatwia rozumienie tekstu pisanego

W przypadku uczniów z odchyleniami rozwojowymi i o sprawności niższej niż przeciętna nauczyciel może:

- zadać mniejsza ilość słówek do zapamiętania

- ograniczyć przerabiany materiał do niewielkich partii i o mniejszym stopniu trudności
- pozostawić większą ilość czasu na jego przyswojenie
- pytać po uprzedzeniu: kiedy i z czego uczeń będzie pytany
- wypowiedzi ustne ograniczyć do kilku prostych, krótkich zdań
- udzielać prostych, krótkich poleceń, unikać zwrotów trudnych i abstrakcyjnych
- zadania domowe(ich ilość oraz stopień trudności) dostosować do możliwości dziecka
- tempo pracy dostosować do możliwości dziecka

Ponadto, uczniowie o szczególnych potrzebach edukacyjnych mogą otrzymywać specjalnie dla nich przygotowane sprawdziany (np. pisane większą czcionką, zawierające polecenia w języku polskim etc.), oraz pisać sprawdziany poprawkowe, zawierające zadania o niższym stopniu trudności niż zadania w sprawdzianach podstawowych (zasadniczo sprawdzian poprawkowy i podstawowy mają ten sam stopień trudności).

Wymagania i sposoby oceniania uczniów o szczególnych potrzebach edukacyjnych:

W przypadku uczniów z dysfunkcjami na ocenę nie mają wpływu (lub mają wpływ mniejszy niż standardowo) – w zależności od stwierdzonej dysfunkcji:

- typowe dla dysortografii błędy ortograficzne (z wyjątkiem końcówek gramatycznych i pisowni uniemożliwiającej zrozumienie treści, względnie błędów świadczących o nieznanym danego słowa)
- charakter pisma,
- trudności w czytaniu,
- problemy z prawidłową wymową,
- tempo pracy,
- trudności w wypowiedziach ustnych

b) Dostosowanie wymagań edukacyjnych dla uczniów z orzeczeniem o Zespole Aspergera/ o autyzmie

1. Uczniowie z orzeczeniem o zespole Aspergera/autyzmie realizują tę samą podstawę programową, co ich rówieśnicy. Nauczyciel stosuje te same kryteria oceniania lecz dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia.

2. W przypadku ucznia z zespołem Aspergera/ z autyzmem nauczyciel skupia się na rozwijaniu sprawności językowych i twórczych. Dostosowuje formy i metody pracy z zastosowaniem następujących ułatwień:

- dzielenie materiału na mniejsze partie, wyznaczanie czasu na ich opanowanie, wydłużanie czasu na odpowiedź;
- odwoływanie się do znanych sytuacji z życia codziennego;
- formułowanie pytań w formie zadań o prostej konstrukcji powołujących się na ilustrujące przykłady;

- podchodzenie do ucznia w trakcie samodzielnej pracy w celu udzielania dodatkowej pomocy, wyjaśnień;
- zezwalanie na dokończenie w domu niektórych prac wykonywanych na lekcjach; przeprowadzanie sprawdzianów pisemnych indywidualnie w wolniejszym tempie lub zastosowanie form testów z lukami;
- eksponowanie w treściach dydaktycznych, tych elementów które kształtują pozytywne cechy osobowości (wrażliwość, współczucie, prawdomówność, uczciwość, pracowitość, sumienność, kulturę osobistą);
- ukierunkowanie aktywności ucznia poprzez stworzenie mu warunków do rozwijania zainteresowań, wzmocnienia samooceny, odpowiedzialności za własne zachowania;
- stosowanie systemu nagród;
- dostosowanie do indywidualnych potrzeb ucznia miejsca nauki i procesu nauczania;
- eliminowanie bodźców rozpraszających (wzrokowych, słuchowych);
- przedstawianie nowych pojęć lub materiału abstrakcyjnego w sposób możliwie najbardziej konkretny;
- powtarzanie poleceń, sprawdzanie stopnia zrozumienia polecenia, czekanie aż rozpocznie pracę;
 - używanie krótkich zdań i podawanie jasnych instrukcji;
 - zachęcanie ucznia, by w razie potrzeby prosił o powtórzenie polecenia;
 - uwzględnianie deficytów w zakresie rozumienia niedosłownych wypowiedzi, ironii, metafor, słów i wyrażeń wieloznacznych, a także pojęć abstrakcyjnych, wyjaśnianie ich za pomocą obrazów albo przeciwieństw np. przyjaźń – wrogość;
 - używanie prostego i jednoznacznego języka, unikanie ironii, dowcipów, przenośni, idiomów;

- w związku z trudnościami w prawidłowym odczytaniu przez ucznia sygnałów pozawerbalnych, każdy wyraz twarzy i gest powinien być poparty informacją słowną;
- wykorzystywanie zainteresowań ucznia;
- wspomaganie rozwoju umiejętności komunikacyjnych (słownictwo, rozumienie);
- wdrażanie i oczekiwanie od ucznia przestrzegania zasad panujących w szkole.

Kryteria ocen z języka angielskiego dla klas 4-8 szkoły podstawowej

SKALA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO
OCEN	UMIEJĘTNOŚCI UCZNIĄ:
6	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału oraz zna niektóre wykraczające poza jego ramy • z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • posiada bogaty zasób słownictwa, wykraczający poza program nauczania i potrafi go wykorzystać w praktyce • zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażen z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet • wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych • bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe wykraczające poza wymagany poziom • niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji
5	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału • buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce • czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe • prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe • bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach
4	<ul style="list-style-type: none"> • prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału • buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce • przeważnie prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe • przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach

3	<ul style="list-style-type: none"> • zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału • buduje zdania, które nie zawsze są spójne - zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu • na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie • nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe – prace zawierają błędy • rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach
2	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce • zdania, które buduje są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy • dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem • potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych • sporadycznie odrabia prace domowe i projektowe • nie uczestniczy aktywnie w zajęciach – nie zgłasza się do zadań, a zmuszany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów
1	<ul style="list-style-type: none"> • nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału • nie zna podstawowych słów i wyrażeń • nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela • bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe, które zawsze zawierają błędy uniemożliwiające zrozumienie treści
SKALA	CZYTANIE
OCEN	UMIEJĘTNOŚCI UCZNIĄ:
6	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora • na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję • zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji (bez przygotowania) • podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
5	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora • na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań i potrafi uzasadnić swoją decyzję • zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta prawidłowo • podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
4	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora • czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, choć przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję

	<ul style="list-style-type: none"> • przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy • podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
3	<ul style="list-style-type: none"> • nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora • popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję • czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta popełniając liczne błędy • czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji
2	<ul style="list-style-type: none"> • z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty • nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszyc zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego • przy wykonywaniu najprostszyc zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji • sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta niechętnie popełniając bardzo liczne błędy
1	<ul style="list-style-type: none"> • zwykle nie czyta tekstów zawartyc w podręczniku • jeśli czyta to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartyc w nim informacji • nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszyc zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu • niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy • nie ćwiczy w domu czytania zadanych tekstów • technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie
SKALA	SŁUCHANIE
OCEN	UMIĘJĘTNOŚCI UCZNIĄ:
6	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartyc na materiałach anglojęzycznych wykraczających poza materiał zawarty w podręczniku takich jak: piosenki, filmy, proste skecze • rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować • potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu – zawsze potrafi uzasadnić swój wybór • z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację • bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartyc na materiałach anglojęzycznych zawartyc w podręczniku • rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie

	<ul style="list-style-type: none"> • zareagować • potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór • rozróżnia dźwięki i intonację • aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
4	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować • zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję • rozróżnia większość dźwięków • przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
3	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens • nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować • nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór • mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu
2	<ul style="list-style-type: none"> • nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu • zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować • sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy • zwykle nie rozróżnia dźwięków • uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze słuchu
1	<ul style="list-style-type: none"> • nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z podpowiedziami

	<ul style="list-style-type: none"> • jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi • nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego • błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela • nie rozróżnia dźwięków • uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy
SKALA	MÓWIENIE
OCEN	UMIEJĘTNOŚCI UCZNIĄ:
6	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i zasób słownictwa • poziom wypowiedzi wykracza poza wymagania programowe • ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć • w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany • w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy
5	<ul style="list-style-type: none"> • dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową • potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w rozkładzie materiału • dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału • ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć • w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany • w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy
4	<ul style="list-style-type: none"> • mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem • dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału • można go zazwyczaj zrozumieć • potrafi włączyć się do rozmowy • w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny • na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy
3	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami • posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz • wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału • w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczytym • rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych
2	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy • popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie • czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty • czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować

	<ul style="list-style-type: none"> nie zabiera głosu w rozmowie
1	<ul style="list-style-type: none"> uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat
SKALA	PISANIE
OCEN	UMIEJĘTNOŚCI UCZNIA:
6	<ul style="list-style-type: none"> pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł poziom prac wykracza poza wymagany materiał bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe, które wykraczają poza wymagany poziom
5	<ul style="list-style-type: none"> wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku prawidłowo wykonuje prace domowe
4	<ul style="list-style-type: none"> prace pisemne są dość obszerne ale nie zawsze wyczerpujące wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku przeważnie wykonuje prawidłowo prace domowe
3	<ul style="list-style-type: none"> pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji czasami wykonuje prace domowe, które zawierają błędy
2	<ul style="list-style-type: none"> uczeń pisze sporadycznie i niechętnie prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne pisanie prac sprawia duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela Pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz teksty są źle zorganizowane i chaotyczne popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy rzadko odrabia prace domowe
1	<ul style="list-style-type: none"> nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału jeśli pisze, to prace ucznia są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały ma problemy przy przepisywaniu z tablicy teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały• nie odrabia nawet najprostszych prac domowych - jeśli je wykoną, obfitują one w rażące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie treści |
|---|

ANEKS DO PRZEDMIOTOWYCH ZASAD OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO– nauka zdalna

1. Czas pracy ucznia poświęcony nauce języka angielskiego powinien być zbliżony do czasu lekcji, które zapisane są w tygodniowym planie nauczania. (w klasach I-III to **90 minut** tygodniowo, w klasach IV-VIII – **135 minut**).
2. Zasady pracy i oceny zdalnej uczniów opierają się na Przedmiotowych Zasadach Oceniania.
3. Nauczyciel zgodnie z obowiązującym planem zajęć w tygodniu, wyznacza zadania, które uczeń zobowiązany jest wykonać. Uczeń zapoznaje się ze wszystkimi informacjami przesłanymi przez nauczyciela.
4. Uczniowie mają obowiązek uczestniczenia w prowadzonych lekcjach on-line. W wypadku nieobecności są zobowiązani do odrobienia omawianego materiału.
5. Biorąc pod uwagę wyjątkowe okoliczności (np. choroba ucznia, awaria sprzętu, brak dostępu do Internetu) nauczyciel umówi się indywidualnie na sposób zaliczenia tygodniowych zadań i ewentualne wydłużenie terminu.
6. Zadania przydzielane przez nauczyciela mogą przybierać rozmaite formy – filmy, gry, quizy, prezentacje, a także – w celu ograniczenia czasu spędzanego przed monitorem – zadania z podręcznika i zeszytu ćwiczeń, plakaty, fiszki, słowniczki (ich wykonanie można udokumentować fotograficznie i wysłać nauczycielowi).
7. Zadane prace przesyłane są przez nauczyciela za pomocą poczty elektronicznej lub podane na dysku szkolnym
8. Nieoddanie pracy w terminie bez usprawiedliwienia skutkuje oceną niedostateczną.
9. Również oddanie pracy przekopowanej z Internetu jest równoznaczne z oceną niedostateczną.
10. Każdą ocenę niedostateczną można poprawić w terminie jednego tygodnia lub innym, ustalonym pomiędzy uczniem a nauczycielem.
11. Testy, karty pracy i zadania sprawdzające wiedzę (również te online) uczeń rozwiązuje samodzielnie.

12. Nauczyciel przedmiotu informuje o tym, które zadania należy sfotografować, nagrać, wykonać online na komputerze, telefonie lub innym urządzeniu mobilnym.
13. Prace do sprawdzenia odsyłamy na adres e-mail podany przez nauczyciela przedmiotu.
14. Nauczyciel wyznacza termin na wykonanie zadanych przez siebie prac, zadań . Termin jest adekwatny do charakteru zadania.
15. Prace o niewielkim stopniu trudności są oceniane plusami lub minusami (za brak pracy, zadanie z wieloma błędami, zadanie niesamodzielnie wykonane).

Liczba plusów na ocenę bardzo dobrą: 5

16. Nie każda praca ucznia będzie podlegała sprawdzeniu i ocenie. W przypadku sprawdzianów, kartkówek, testów online lub obszerniejszych zadań stawiana jest ocena. Nauczyciel będzie decydował, jaki rodzaj pracy zdalnej będzie oceniany.
17. Sprawdziany i testy można poprawić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela.
18. Szczególnej ocenie podlega zaangażowanie, systematyczność oraz wkład pracy ucznia, jego zainteresowanie przedmiotem, obecność na zajęciach online.
19. Uczeń jest zobowiązany do gromadzenia swojej pracy w formie notatek w zeszycie, ćwiczeniach. Nauczyciel może sprawdzić te materiały po ewentualnym powrocie do nauczania w szkole.
20. Nauczyciel również odpowiednio archiwizuje i zabezpiecza prace uczniów, które otrzymuje drogą elektroniczną.